

Les 22 Lames Majeures

Petit guide d'introduction au Tarot de Marseille

Avant de commencer

Le Tarot de Marseille est l'un des plus anciens jeux de tarot encore utilisés aujourd'hui pour la lecture symbolique. Ses 22 lames majeures ne racontent pas l'avenir de façon figée : elles donnent des clés de lecture sur une situation, un état d'esprit, une dynamique en cours — un peu comme un miroir qui aide à voir plus clair.

Ce petit guide te propose une porte d'entrée simple dans cet univers. Pour chaque lame, tu trouveras une image d'ambiance, ses mots-clés essentiels, le message qu'elle porte le plus souvent lorsqu'elle apparaît dans un tirage, une invitation concrète, un petit exercice à essayer si le cœur t'en dit, et une question à te poser pour aller un peu plus loin.

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise façon d'aborder ces cartes. Certaines te parleront tout de suite, d'autres demanderont un peu plus de temps pour résonner en toi — c'est tout à fait normal. Prends ce guide comme une invitation à observer, pas comme une vérité absolue à appliquer telle quelle.

Bonne découverte !



I • LE BATELEUR

Un homme se tient derrière son étal, une baguette à la main, prêt à commencer.

Mots-clés : Démarrage, débrouillardise, créativité, communication, opportunité

Le message de cette lame : tu as déjà, là, sous la main, ce qu'il faut pour te lancer. Pas besoin d'attendre d'être totalement prêt.

Elle t'invite à : faire un premier geste concret aujourd'hui, même petit, plutôt que de continuer à réfléchir.

Exercice : Choisis une tâche que tu repousses depuis un moment. Consacre-lui 10 minutes aujourd'hui, pas plus — juste pour amorcer le geste.

Une question pour toi : qu'est-ce que je repousse depuis trop longtemps, alors que j'ai déjà ce qu'il faut pour commencer ?



II • LA PAPESSE

Une femme assise, un livre entrouvert sur les genoux, garde le silence.

Mots-clés : Intuition, patience, secret, sagesse, réceptivité

Le message de cette lame : tu sais déjà, au fond, quelque chose que tu n'as pas encore mis en mots. Fais confiance à ce ressenti avant de le rationaliser.

Elle t'invite à : ralentir, observer, et résister à l'envie de tout expliquer tout de suite.

Exercice : Avant de te coucher ce soir, note une phrase simple qui décrit ce que ton intuition te dit sur une situation actuelle — sans chercher à l'analyser.

Une question pour toi : qu'est-ce que mon intuition me souffle, que je n'ai pas encore osé écouter ?



III • L'IMPÉRATRICE

Une femme couronnée, entourée d'abondance, sceptre en main.

Mots-clés : Abondance, créativité, fertilité, générosité, plaisir

Le message de cette lame : ce que tu portes est en train de prendre forme. Laisse-lui le temps et l'espace de se déployer pleinement.

Elle t'invite à : cultiver ce qui est déjà en germe plutôt que de courir après autre chose.

Exercice : Prends soin, très concrètement, d'un projet ou d'une relation en germe : un appel, un arrosage, un petit geste d'attention aujourd'hui.

Une question pour toi : qu'est-ce que je laisse pousser en ce moment, et est-ce que je lui donne assez de place ?



IV · L'EMPEREUR

Un homme assis de profil, stable, le regard fixé droit devant.

Mots-clés : Autorité, structure, stabilité, discipline, responsabilité

Le message de cette lame : un peu de structure te ferait du bien maintenant. Ce n'est pas une contrainte, c'est un appui.

Elle t'invite à : poser un cadre clair dans un domaine de ta vie qui manque actuellement de stabilité.

Exercice : Choisis un seul domaine (sommeil, argent, travail...) et fixe-toi une règle simple à tenir cette semaine, rien qu'une.

Une question pour toi : où ai-je besoin de plus de structure pour me sentir vraiment en sécurité ?



V · LE PAPE

Un homme fait un geste de bénédiction vers deux personnes agenouillées.

Mots-clés : Conseil, transmission, tradition, mentorat, engagement

Le message de cette lame : un conseil ou un enseignement mérite d'être écouté en ce moment — d'un proche, d'un mentor, ou de ta propre expérience passée.

Elle t'invite à : accepter d'apprendre, même si une part de toi préférerait tout découvrir seule.

Exercice : Repense à un conseil qu'on t'a donné récemment et que tu as mis de côté. Relis-le avec un regard neuf aujourd'hui.

Une question pour toi : quelle leçon ai-je déjà apprise, que j'ai tendance à oublier au mauvais moment ?



VI · L'AMOUREUX

Un jeune homme hésite entre deux figures, un ange au-dessus de lui.

Mots-clés : Choix, attirance, harmonie, union

Le message de cette lame : un choix t'attend, et il ne pourra pas être repoussé indéfiniment. Écoute ce qui compte vraiment pour toi, pas ce qui semble raisonnable.

Elle t'invite à : clarifier, sur le papier si besoin, ce que chaque option t'apporterait réellement.

Exercice : Prends une feuille, trace deux colonnes pour les deux options qui t'occupent l'esprit, et note ce que chacune t'apporterait vraiment — pas ce que les autres en penseraient.

Une question pour toi : quel choix est-ce que j'évite de trancher, et pourquoi ?



VII · LE CHARIOT

Un jeune homme couronné avance, tirant deux chevaux qui ne vont pas dans la même direction.

Mots-clés : Victoire, détermination, maîtrise, avancée

Le message de cette lame : tu as la capacité d'avancer vite en ce moment, à condition de garder le contrôle sur les différentes forces qui t'animent.

Elle t'invite à : identifier ce qui, en toi, tire dans des directions opposées, avant de foncer.

Exercice : Note les deux envies contradictoires qui t'animent en ce moment, et une façon de les faire avancer, un temps, dans le même sens.

Une question pour toi : quelles sont mes deux chevaux en ce moment, et est-ce que je les fais avancer dans la même direction ?



VIII · LA JUSTICE

Une femme tient une balance d'une main, une épée dressée de l'autre.

Mots-clés : Équité, vérité, équilibre, décision juste

Le message de cette lame : un rééquilibrage est en cours, ou nécessaire. Ce qui a été semé — dans un sens ou dans l'autre — commence à porter ses fruits.

Elle t'invite à : regarder une situation avec la plus grande honnêteté possible, sans te mentir sur ta propre part de responsabilité.

Exercice : Reprends une situation en tension et liste, honnêtement, ta part de responsabilité — même minime — à côté de celle des autres.

Une question pour toi : où ai-je besoin de plus d'équité, envers moi-même ou envers quelqu'un d'autre ?



IX · L'HERMITE

Un vieil homme marche seul, une lanterne à la main, éclairant juste ce qu'il faut.

Mots-clés : Sagesse, introspection, retrait, guidance

Le message de cette lame : un temps de retrait te ferait du bien. Ce n'est pas de la fuite, c'est un besoin réel de faire le point loin du bruit extérieur.

Elle t'invite à : t'accorder, sans culpabiliser, un moment seul avec toi-même cette semaine.

Exercice : Bloque 20 minutes cette semaine, seule ou seul, sans écran, juste pour laisser tes pensées se poser.

Une question pour toi : de quoi ai-je besoin de m'éloigner un instant pour y voir plus clair ?



X · LA ROUE DE FORTUNE

Une roue tourne, portant des figures tantôt en haut, tantôt en bas.

Mots-clés : Changement, chance, cycle favorable, tournant

Le message de cette lame : une situation est sur le point de basculer. Ce virage peut être une chance, si tu restes ouverte ou ouvert à ce qui se présente.

Elle t'invite à : lâcher un peu le besoin de tout contrôler, et à accueillir ce qui vient.

Exercice : Repense à un changement passé qui t'a d'abord fait peur, avant de se révéler positif. Note ce que ce souvenir t'apprend.

Une question pour toi : quel changement récent (ou à venir) ai-je encore du mal à accepter comme faisant partie du mouvement normal des choses ?



XI · LA FORCE

Une femme referme, sans effort apparent, la gueule d'un lion.

Mots-clés : Courage, maîtrise de soi, persévérance, douceur puissante

Le message de cette lame : tu as plus de ressources intérieures que tu ne le crois pour traverser ce qui te semble

difficile en ce moment.

Elle t'invite à : répondre à une tension actuelle avec calme et patience plutôt qu'avec de la force brute.

Exercice : La prochaine fois qu'une tension monte, essaie de répondre avec une phrase calme plutôt qu'une réaction à chaud — observe la différence.

Une question pour toi : quelle bête intérieure ai-je appris à apprivoiser avec douceur, plutôt qu'à combattre ?



XII · LE PENDU

Un homme suspendu par un pied, tête en bas, le visage étrangement paisible.

Mots-clés : Pause, lâcher-prise, autre perspective, acceptation

Le message de cette lame : ce n'est peut-être pas le moment d'agir, mais celui d'accepter une pause, même si elle semble contrainte.

Elle t'invite à : regarder une situation bloquée sous un angle complètement différent, sans chercher à forcer une issue immédiate.

Exercice : Décris une situation bloquée en une phrase, puis réécris cette même phrase du point de vue de quelqu'un d'autre impliqué.

Une question pour toi : et si je regardais cette situation à l'envers, qu'est-ce que ça changerait à ma façon de la vivre ?



XIII · L'ARCANE SANS NOM

Un squelette muni d'une faux avance sur un sol d'où émergent des figures humaines.

Mots-clés : Transformation, fin de cycle, renouveau, coupure nette

Le message de cette lame : un chapitre touche à sa fin. Ce n'est pas une catastrophe, c'est un passage qui libère de la place pour autre chose.

Elle t'invite à : cesser de t'accrocher à ce qui est déjà terminé dans les faits, même si l'idée fait peur.

Exercice : Nomme, par écrit, une chose qui est déjà terminée dans les faits mais que tu retiens encore. Rien à faire d'autre que la nommer.

Une question pour toi : qu'est-ce qui, dans ma vie, est déjà fini et que je refuse encore de lâcher ?



XIV · TEMPÉRANCE

Un ange verse un liquide d'un vase à l'autre, en parfait équilibre.

Mots-clés : Équilibre, modération, patience, guérison douce

Le message de cette lame : la patience que tu déploies en ce moment va porter ses fruits. Continue à doser plutôt qu'à forcer.

Elle t'invite à : chercher le juste milieu dans un domaine où tu as tendance à aller d'un extrême à l'autre.

Exercice : Identifie un domaine où tu passes d'un extrême à l'autre (travail/repos, par exemple) et essaie un dosage à mi-chemin aujourd'hui.

Une question pour toi : où est-ce que je gagnerais à ralentir pour mieux doser mes efforts ?



XV · LE DIABLE

Une figure cornue domine deux silhouettes enchaînées à son socle — des chaînes étonnamment lâches.

Mots-clés : Emprise, tentation, désir intense, dépendance

Le message de cette lame : quelque chose t'enchaîne plus que tu ne veux bien l'admettre. La bonne nouvelle : tu pourrais t'en libérer plus facilement que tu ne le penses.

Elle t'invite à : nommer honnêtement une dépendance ou un schéma qui te limite, sans jugement envers toi-même.

Exercice : Nomme, sans te juger, une petite habitude qui te limite. Note un seul geste tout petit pour desserrer cette chaîne cette semaine.

Une question pour toi : quelle chaîne, autour de moi, est en réalité bien plus lâche que je ne l'imagine ?



XVI · LA MAISON DIEU

Une tour est frappée par la foudre, sa couronne arrachée, deux silhouettes en chutent.

Mots-clés : Rupture, bouleversement, vérité qui éclate, libération soudaine

Le message de cette lame : un bouleversement, même s'il fait peur, vient balayer quelque chose qui ne tenait déjà plus vraiment debout.

Elle t'invite à : accueillir un changement soudain comme une libération plutôt que comme une seule perte.

Exercice : Repense à une structure de ta vie qui semble solide en surface, mais fragile au fond. Note un premier petit changement possible.

Une question pour toi : quelle structure de ma vie, en apparence solide, sais-je déjà fragile au fond de moi ?



XVII · L'ÉTOILE

Une femme verse de l'eau près d'un point d'eau, sous un ciel constellé d'étoiles.

Mots-clés : Espoir, confiance, guérison, inspiration

Le message de cette lame : l'espoir que tu ressens en ce moment n'est pas naïf, il est fondé. Une belle période de reconstruction s'annonce.

Elle t'invite à : noter, même petites, les raisons d'espérer que tu as déjà sous les yeux.

Exercice : Note trois raisons d'espérer, même minuscules, que tu as sous les yeux aujourd'hui.

Une question pour toi : qu'est-ce qui, malgré tout, me donne encore confiance en l'avenir en ce moment ?



XVIII · LA LUNE

Un chemin incertain serpente entre deux tours, sous une lune énigmatique ; un chien et un loup hurlent.

Mots-clés : Incertitude, intuition, illusion, prudence

Le message de cette lame : tout n'est pas encore clair, et ce n'est pas grave. Avance doucement, en te fiant davantage à ton ressenti qu'à des certitudes qui n'existent pas encore.

Elle t'invite à : accepter de ne pas tout comprendre tout de suite, sans paniquer face à l'incertitude.

Exercice : Écris librement, sans filtre, pendant 5 minutes, sur une peur encore floue — sans chercher à la résoudre, juste à la poser sur le papier.

Une question pour toi : quelle peur, encore floue, mérite que je lui laisse le temps de se clarifier avant d'agir ?



XIX · LE SOLEIL

Deux enfants jouent sous un grand soleil rayonnant, dans un jardin clos.

Mots-clés : Réussite, joie, clarté, vitalité, sincérité

Le message de cette lame : une période de clarté et de joie s'annonce, méritée après ce que tu as traversé récemment.

Elle t'invite à : savourer un bonheur simple sans chercher à le rendre plus compliqué qu'il ne l'est.

Exercice : Fais aujourd'hui une chose simple qui t'a rendu heureux ou heureuse par le passé, sans raison particulière autre que le plaisir.

Une question pour toi : quel petit bonheur sincère ai-je vécu récemment, et comment en recréer les conditions plus souvent ?



XX · LE JUGEMENT

Un ange souffle dans une trompette, tandis que des silhouettes se relèvent d'un tombeau ouvert.

Mots-clés : Réveil, bilan, renaissance, seconde chance

Le message de cette lame : quelque chose en toi te pousse à changer de direction. Cet appel mérite d'être entendu, pas repoussé encore une fois.

Elle t'invite à : faire un bilan honnête d'une situation que tu sens, au fond, arrivée à son terme.

Exercice : Fais un bilan en trois lignes d'une situation que tu sens arrivée à son terme : ce qu'elle t'a apporté, ce qu'elle te coûte encore, ce que tu choisis maintenant.

Une question pour toi : quel appel intérieur ai-je tendance à faire taire, alors qu'il revient sans cesse ?



XXI · LE MONDE

Une figure danse au centre d'une couronne de laurier, entourée de quatre créatures symboliques.

Mots-clés : Accomplissement, réussite totale, harmonie, fin de cycle heureuse

Le message de cette lame : tu es plus proche d'un aboutissement que tu ne le crois. Ce que tu as construit mérite d'être reconnu.

Elle t'invite à : célébrer un accomplissement, même modeste, avant de te lancer immédiatement dans autre chose.

Exercice : Prends deux minutes pour célébrer, vraiment, un accomplissement récent — même minuscule — avant de penser à la suite.

Une question pour toi : quel cycle de ma vie suis-je en train de terminer, et ai-je pris le temps de le reconnaître ?



0 · LE MAT

Un voyageur marche, baluchon sur l'épaule, vêtements en partie déchirés, un animal tirant sur son manteau.

Mots-clés : Liberté, spontanéité, nouveau départ, insouciance créative

Le message de cette lame : une part de toi a besoin de plus de liberté, même si cela semble déraisonnable vu de l'extérieur.

Elle t'invite à : t'autoriser un peu plus de spontanéité, sans attendre d'avoir toutes les garanties avant d'agir.

Exercice : Fais aujourd'hui une chose spontanée, même minime, sans la planifier à l'avance.

Une question pour toi : quelle règle est-ce que je suis sans vraiment savoir pourquoi, et que se passerait-il si je m'en libérais un instant ?

Ce petit guide n'est qu'un aperçu du monde riche et symbolique du Tarot de Marseille. Si tu souhaites aller plus loin dans ta découverte de cet outil de connaissance de soi, une consultation permet d'explorer ces symboles à la lumière de

ta propre situation.